

4. “குந்தமும் பகழியும் கோல்களும் வேலூமாம் இந்தளம் பலவெடுத்து இடைமடுத்து எரிமினோ” இடம் சுட்டி விளக்கம் தருக.
5. ‘நடச்சிரக் குழந்தைகள்’ – சிறுக்கலையின் கரு யாது?
6. விடியுமா? கலையின் தலைபடுப் பொருத்தத்தை எழுதுக.
7. முதல் ஆழ்வார்கள் யாவர்கள்?
8. ‘திருமந்திரம்’ – சிறு குறிப்பு தருக.
9. ‘விரும்பினாள்’, ‘வருவாள்’ – பிரித்துப் பகுபத் உறுப்புக்கலைச் சுட்டுக.
10. இறை –இறை – சொற்களின் பொருள் அறிந்து கொடரில் அமைக்க.
- பகுதி ஆ – $(5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)
- பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒன்றைப்போய்க் காலைல் விடையளிப்பார்கள்.
11. (அ) பாலை நோன்பின் சிறப்புகளாக ஆண்டாள் உறைப்பன யானவை?
- (ஆ) மெய்வாழ்வு குறித்து குசம்பைச் சித்தர் கூறுவன் யானவை?
12. (அ) கேர நாட்டின் சிறப்புக்களாக முத்தொள்ளாபிரம் உறைப்பன யானவை?
- (ஆ) பெஞ்சாவல்லி பந்தஷ்ட் விதம் குறித்து விவரிக்க.
13. (அ) ‘அண்பளிப்பு’ – களதை உணர்த்தும் செய்திகளை விவரி.
- (ஆ) காலனும் கிழவியும்’ சிறுக்கலையின் மொழிந்தையை விவரிக்க.
14. (அ) பங்கிரு திருமுறைகளுள் பெரிய புராணம் பெறும் இடம் குறித்து விவரி.
- (ஆ) குறவஞ்சி இலக்கிய அமைப்பும் சிறப்பும் குறித்து எழுதுக.
15. (அ) செய்வினை; செய்ப்பாட்டு சாஸ்திரங்கள் விவரி.
- (ஆ) நீ விரும்பும் படைப்பாளர் ஒருவரை நோக்கானல் செய்து எழுதுக.

S.No. 1622

2

S.No. 1622

3

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றாவது மட்டும் விடையளி.

S.No. 1622

17UFTA02

(For the candidates admitted from 2017–2018 onwards)

B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2018.

16. மாணிக்க வாசகரின் பகுதித்திறத்தை விவரிக்க.
17. தமிழ் மொழியின் தனித்தனமைகளைத் தமிழ்லிடுதூது வழி விவரி.
18. நீ விரும்பிய நின்பாடப்பகுதிச் சிறுகளை ஒன்றைத் திறனாப்பவு செய்க.
19. கைவு மடங்கள் வளர்த்த தமிழ் எனும் தலைப்பில் கட்டுச் செய்க.
20. ஆகுபெயரின் வகைகளைச் சான்றிடன் விவரி.

Second Semester

இகையின்களும் சிறுகளத்தும்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒரிரு வரிகளில் விடையளி.

1. “வானாகி மண்ணாகி வளியாகி ஒளியாகி உள்ளாகி உயிராகி உண்ணமூடுமாப் பின்னமூடுமாப்” இருப்பது யார்? விளக்குக்.
2. “ஏராந்த கண்ணி யப்சாதை இளஞ்சிங்கம் கார்மனிச் செங்கண் கதிர் மதியம் போல் மூக்தான்” யார்? வருணானையை விளக்குக்.
3. “மாத்தானை வென்று மலைமேல் இருப்போர்க்கப் பூத்தானம் ஏதுக்கடி’ என, குதமைபச் சித்தா வினவுக் காரணம் யாது?

S.No. 1622

17UFTA03

S.No. 1623

18. ‘தீதாரி’ – என்ற நாவல் உணர்த்தும் சமூகப் பின்னணிக் குறித்து ஆய்வு.

19. கம்பராமாயணத்தின் சிறப்பு குறித்து கட்டுரைக்கு.

(For the candidates admitted from 2017–18 onwards)

20. தமிழில் மொழியெய்க்க : (அலுவலக நிலை)
B.A./B.Sc./B.Com./B.B.A. DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2018.

To

The Principal

Govt. and Private College

Sir,

Sub. Finalisation of application for final withdrawal of provident fund accumulations – Certain Instruction issued.

It is absolutely necessary that the latest account General four months before the date of retirement soon after the stoppage of subscription as per general provident fund rules so that the retiring employees could derive the benefit of their savings immediately after super annuation.

Director

Collegiate education
Chennai

Foundation Tamil
Third Semester
Maximum : 75 marks

காப்பியங்களும், பதினெட்டு

பகுதி அ – (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

இன்வாரும் வினாக்களுக்கு ஒரிடை வரிகளில் விடை தருக.

1. “கோவலர் வாழ்க்கைக்கு ஒரு கொடும்பாடு இல்லை” – இடம் சுட்டுக.

2. பத்தினிப் பெண்ணர் பாத்துனேன் ஏற்ற பிச்சைப் பாத்திரம் பெருஞ்சேற்றமலை – இடம் சுட்டுக.

“கொண்டு வந்து மனைப் புதுந்து குலாவுபாதம் விளக்கியே மன்று காதலின் ஆசனத்திலே வைக்கப்பட்டால் கேய்த ஏன்” – இடம் சுட்டுக.

S.No. 1623

4

4. “நீ துயர்பச் சம்மதித்தாலும் கோசகலையின தாதியாக்கு – அங்கமை செப்ப நூன் உடன்பலே ண” – இப்பட சுட்டுக்
5. இரக்கமற்ற அரக்காள்ள் எனத் தேம்பாவணி யாரைக் குறிப்பிடுகிறது?
6. பெருங்கதையை இயற்றியவர் யார்? இந்நால் யாருடைய சரித்திரத்தைக் கூறுகிறது?
7. சேக்கிழார் இயற்றிய நூல் எது? அது எந்த திருமுறையைச் சேர்ந்தது?
8. ‘கீதாரி’ – என்ற நாவளை எழுதியவர் யார்? இந்நால் யாருடைய வாழ்க்கை நிலையைக் கூறுகிறது?
9. செப்புனின் உறுப்புக்களைப் பட்டியலிடுக.
10. வெண்டானிற்குரிய அடிச் சிறுமையும், அடிப் பெருமையும் குறித்து எழுது.
- பகுதி ஆ — $(5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)
- பின்வரும் வினாக்களுக்கு ஒன்றாலே பக்க அளவில் விடை தருக.
11. (அ) நந்தட்டன் பதுமுகனுக்கு கூறிய அறிவுணர்கள் பாலை?
- (ஆ) மணிமேகனைக்கு பெயரிட்ட கலையை
மாடலமைறப்போன் கோவலைஸிடம் கூறிய
கருத்துக்களை எழுது.
12. (அ) இளையாண்குடி மாறநாயகோளின் பண்பு நலன்களைக் குறிப்பிடுக.
- (ஆ) பஞ்சகணையில் தூயில் கொண்ட கைகேயி இடம் மந்த்தை யாது கூறினாள்?
13. (அ) கீதாரிகளின் தீணசி வாழ்க்கை குறித்து எழுதுக.
- (ஆ) ஸ்ராப்புராணத்தின் வழி விடம் மீட்டப் படலத்தின் கருத்துக்களை விவரி.
14. (அ) ஷஞ்சிருங்காப்பியங்கள் குறித்து எழுதுக.
- (ஆ) சமணர்களின் தமிழ்த் தொண்டு – பற்றி விளக்குக.
15. (அ) ‘அசை’ என்றால் என்ன? விளக்குக.
- (ஆ) உருவக அணி குறித்து விளக்குக.
- பகுதி இ — $(3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)
- பின்வரும் வினாக்களில் மூன்றாண்து வினாவை விடை தருக.
16. அடைக்கலைக் காலை குறித்து நீ உணர்ந்த கழுத்துக்களை விவரி.
17. ‘கீப எண்ணம் கொண்டவள் மந்தனை’ – நிருபி.

S.No. 1623

2

S.No. 1623

3

S.No. 1337

17UTA04

(For the candidates admitted from 2017–2018 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2018.

Third Semester

தமிழ் இலக்கியம்

இலக்கணம் III — நம்பியக்ப் பொருள் (ஒழிபியல் நிலங்களாக)

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெடன்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு சோல்/தொடரில் விடை தருக.

1. உரிப்பொருள் இலக்கணத்தை நூற்பா வடிவில் தருக.
2. கற்பிள் வகைகளைச் சுட்டுக.
3. வேதம் ஓதற்கு உரியவர் யார்?
4. கண்டோர்க்குரிய செயல்கள் எனவே?
5. என்வகை மனங்களைச் சுறிப்பிடுக.
6. வரைவு கடாதலின் வகைகளை எழுதுக.

7. வண்ணின் இலக்கணம் கூறுக.
8. தன்மனை வரைதல் என்றால் என்னை?
9. கற்பின் இலக்கணம் சுட்டுக்
10. உடன்போக்கின் வகைகளை எழுதுக.
11. (அ) மருத்து திணையின் கருப்பொருளை விவரி.
12. (அ) ஊடகைத் தனிக்கும் வாபீஸ்கள் எனவை?
13. (அ) இயற்றைப் புணர்ச்சியின் நிகழும் முறையினை விவரி.
14. (அ) மீட்சியின் வகைகளையும், விரிகளையும் விவரி.
(ஆல்லது)
- (ஆ) உடன்போக்கின்தெயிட்டின் வகை – வீரி – விளக்கம் தருக.
15. (அ) உணர்த் தனரும் ஊடற்குரிய கிளவிகள் எனவை?
(ஆல்லது)
- (ஆ) இல்லவாழ்க்கையின் வகை விரிகளைச் சுட்டுக் குத்தி இ – (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)
- பகுதி ஆ – (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)
- எல்லா வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.
16. அறத்தொடு நிற்றல் நினை குறித்துக் கட்டுரை வழங்கி எனவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வழங்கி விடை தருக.
17. வாயில் வேண்டு நிற்பவர்கள் யார்? இவர்களின் செயல்களைத் தொழுத்து எழுதுக.
18. பாங்கர் கூட்டத்தின் வகைகளையும் விரிகளையும் விளக்கி வருக.
19. கற்பொடு புணர்ந்த கல்வையின் வகைகளை விளக்குக.
20. கற்பின்கள் நிகழும் பிரிவின் வரைவினை விரித்து எழுதுக.
(ஆல்லது)
- (ஆ) இரவுக் குறியின் வகைகளையும், விரிகளையும் விளக்குக.

S.No. 1283

12UTAA04

(For the candidates admitted from 2012–2013 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2018.

Fourth Semester

Tamil

தமிழ் இலக்கண வரலாறு

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி ஆ — (10 × 2 = 20 மதிப்பீடுகள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. 'அருந்தல' முனிவன் ஆக்ஷி முதனுல் - இடஞ்சுடி விளக்குக.
2. 'ஐந்திரம் நிறைந்த தொல்காப்பியன்' - பணம்பாரனா யாரைக் குறிப்பிடுகிறார்?
3. பெருந்தினை எத்தனை பகுப்புகளைக் கொண்டது?
4. யாப்பறஞ்சலக் காரினை - நூலாசிரியர் பற்றி குறிப்பிடுக.
5. நேமிநாதம் நூலாசிரியர் மேல் இயற்றப்பட்ட நூல்கள் பாலைவு?

6. தண்டி ஆசிரியர் காலத்தில் வாழ்ந்த மன்னன் யார்? அவனின் காலம் யாது? (அல்லது)
7. பொருயறுத்த பாட்டியல் – நூல் அமைப்பு குறிப்பிடு. (ஆக) இலக்கணக் கொத்து ஆசிரியர் கால புலவர்களைப் பற்றி எழுதுக.
8. மாறுவெங்காரம் – எத்தனைப் பகுதிகளை உடையது குறிப்பிடுக.
9. முத்து வீரியம் – நூலின் நூற்பா எந்த தூல்களிலிருந்து எடுக்கப்பட்டன?
10. சிவகப்பிரமணியன் இயற்றிய தூல்கள் யாது? பகுதி ஆ – (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)
- அனைத்து விளாக்கங்களுக்கும் விடையளி என்கிறோம் அனைத்து விளாக்கங்களும் விடையளி என்கிறோம் அகப்பொருள் இலக்கணம் குறித்து எழுதுக.
11. (ஆ) அகப்பொருள் இலக்கணம் குறித்து எழுதுக. (அல்லது)
- (ஆ) அகத்தியரின் மாணவர்கள் யார்? பட்டியலிடுக.
12. (அ) யாப்பரங்கலக்காரிகை நூல் அமைப்பு விளக்கு. (அல்லது)
- (ஆ) வீரசோழியம் சிறப்பியல்புகளைக் குறித்து எழுதுக.
13. (அ) நேமிநாதம் – அமைப்பும் சிறப்பும் எழுதுக. (அல்லது)
- (ஆ) தஞ்சை வொண்ண் கோளை – நூல் குறிப்பு தருக.
14. (அ) சிதம்பரப் பாட்டியல் நூலோசிரியர் குறிப்பு தருக. (அல்லது)
15. (அ) வீரமாழுளிவரின் தொன்னுல் விளக்கம் பற்றி எழுதுக. (அல்லது)
- (ஆ) மனைந்துபோன பாட்டியல் நூல்கள் பற்றி எழுதுக. பகுதி இ – (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)
- எனவேயேனும் முன்னு விளாக்கங்களுக்கு விரிவான விடையளி இலக்கணத்தால் ஏற்படும் நன்மைகள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
16. இலக்கணத்தால் ஏற்படும் நன்மைகள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
17. வீரசோழியம் – ‘ஐந்திலக்கண நூல்’ என்பதனை நிறுவுக.
18. பாட்டியல் நூல்கள் விளாச்சியினை ஆராய்க.
19. சொல்லிவெக்கணம் கூறும் நூல்கள் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.
20. இக்காலத்தில் இலக்கணத்தின் தேவை குறித்துக் கட்டுரை எழுதுக.

S.No. 1340

17UTAS01

(For the candidates admitted from 2017–2018 onwards)

B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2018

Third Semester

தமிழ்

நூலைக்கவீயல்

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு சொல்/தொடரில் விடை தருக.

1. நூலின் பெறுமை குறித்து எழுதுக.
2. நூலைச் சான்ற பதவியை உலகில் முதன் முதலில் வகித்தவார் யார்?
3. நூலைக்கத்தின் சமூக பயன்கள் இரண்டினை எழுதுக.
4. நூலைக்கத்தின் அன்றாட பணிகளில் இரண்டினைச் சுட்டுக்.
5. நூற்பாட்டிலின் வகைகளைச் சுட்டுக்.
6. நூற்பகுப்பு முறைகளில் நான்கினை எழுதுக.

7. தேவை நோக்கிடுப் பணிப்பிரிவு என்றால் என்ன?
8. நூல் தொலைந்துப் போவதற்கான காரணங்களில் இரண்டினைச் சுட்டுக்.
9. ஒரு மொழிக்குள் நிகழும் மொழி பெயர்ப்பு என்றால் என்ன?
10. நூலக தகவல் அறிவியலின் வகைகளை எழுதுக.
- (ஆ) ஆகீலை — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)
- எல்லோ வினாக்களுக்கும் ஒரு பக்க அளவில் விடை தருக.
11. (அ) நூலகத்தின் புற அமைப்பு குறித்து விவரி.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) நூலகத்தின் அக அமைப்பினைச் சுட்டுக்.
12. (அ) நூலகத்தின் அடிப்படை விதிகளை எழுதுக.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) நூல் தேர்வுப் பிரிவின் அன்றாடப் பணியினை விளக்குக்.
13. (அ) நினைவூட்டுக் குறியீடுகள் பயன்படுத்தும் வித்தை விவரி.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) நூர்களை விநியோகித்தும், புதுப்பித்தும் செய்ய வேண்டிய பணிகளை எழுதுக.
14. (அ) தொடர் செய்தி தரும் பணியினை விளக்குக.
- (ஆ) நூல் இருப்பு சரிபார்ப்பதால் ஏற்படும் நன்மை,
- கீழைகளை விவரி.
15. (அ) வரவு செலவு திட்டத்தின் செலவினங்களை எழுதுக.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) இருமொழிக்குள் நிகழும் மொழிபெயர்ப்பு குறித்து விளக்குக்.
- பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)
- எவ்வேறொம் மூன்று வினாக்களுக்குக் கட்டுரை வழில் விடை—தருக
16. நூலகத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.
17. நூலகத்தின் பிரிவுகளைத் தொகுத்து வகைக்.
18. புத்தகங்களுக்கு எண் கொடுக்கும் முறையினைப் படியவிடுக.
19. நூர்க்கிட்டு நூல்களின் வகைகளைக் கட்டுரை வழிவிட எழுதுக.
20. டிஜிட்டல் நூலைக்கிடில் அடிப்படைகளைப் படியவிடுக.

18. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தின் அமைப்பும், செயல்பாடுகளும் குறித்து விவரி.
19. இனப்பாகுபாடு ஓழிபுக்கான பண்ணாட்டு உடன்படிக்கை குறித்து விவரிக்க.
20. பெண்களின் சமகால பிரச்சனைகள் குறித்து ஆய்வு செய்க.

S.No. 1339

17UTAS02/17UTTLS02

19. இனப்பாகுபாடு ஓழிபுக்கான பண்ணாட்டு உடன்படிக்கை (For the candidates admitted from 2017-2018 onwards)

B.A./B.Lit. DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2018.

Third Semester

தமிழ் இலக்கியம்

மனித உரிமைகள்

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஒரு கோல்/தொடரில் விடை தருக.

1. பண்பாட்டுக் கோட்பாடு என்றால் என்ன?
2. பண்பாட்டுச் சட்டத்தின் பிதாமகள் யார்?
3. அடிமை ஒழிப்பு என்றால் என்ன?
4. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தின் நடவடிக்கை யாது?
5. தேசிய மனித உரிமை ஆணையத்தில் பொறுப்பில் இருப்பவர்கள் எந்தனை பேர்?

S.No. 1339

6. பொருள்களின் வகைகள் என்ன?
7. உலக குழந்தைகள் ஆண்டு எது?
8. இளங்குற்றவொளிகள் யார்? இவர்களுக்கு நீதிச் சட்டம் கூறும் வழிகள் என்ன?
9. பெண்ணுளிமைகளில் இரண்டினைக் குறிப்பிடுக.
10. மனித உரிமைப் பாதுகாப்புச் சட்டம் எந்த ஆண்டு தொடங்கப்பட்டது?
- பகுதி ஆதி — (5 × 5 = 25 மதிப்பெண்கள்)
- எல்லா விளைக்களுக்கும் ஒருபக்க அளவில் விடை தருக.
11. (ஆ) மனித உரிமைகளின் தள்ளுமையை விளக்குக.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) மனித உரிமை கோட்பாடுகளை விளக்கி வரைக.
12. (ஆ) மனித உரிமைகளின் பொருளாறு குறித்து எழுதுக.
- (ஆல்லது)
- (ஆ) பண்பாட்டு மனித உரிமைகள் பிரகடனம் குறித்து விவரி.
13. (அ) மாநில மனித உரிமை ஆணையத்தில் தலைவர் மற்றும் உறுப்பினர்கள் யாராக இருப்பார்?
- (அல்லது)
- (ஆ) கைது செய்யப்படும் போது கைத்திக்குக் கொடுக்கப்படும் உரிமைகள் என்ன?
14. (அ) அச்சிகளின் நிலைக் குறித்தும் உரிமைகள் குறித்தும் எழுதுக.
- (அல்லது)
- (ஆ) மனிதாபிமானமற்ற சியல்களும், தண்டனைகளும் குறித்து எழுதுக.
15. (அ) மனித உரிமைகள் பாதுகாப்பும், அரசு சாரா அமைப்புகளின் செயல்களும் குறித்து விவரி.
- (அல்லது)
- (ஆ) மனித உரிமையில் ஊடகங்களின் பங்களிப்பை விவரி.
16. மனித உரிமைகளின் வகைகளைத் தொகுத்து எழுதுக.
17. பொருளாதார சமூக மற்றும் கலாச்சார உரிமைகள், பன்னாட்டு உடன்படிக்கை குறித்து பட்டியலிடுக.

S.No. 1339

2

S.No. 1339

3

S.No. 1341

**17UTAS03/
17UTLS03**

(For the candidates admitted from 2017–2018 onwards)

**B.A./B.Lit. DEGREE EXAMINATION,
NOVEMBER 2018.**

Third Semester

Tamil

இதழியல்

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. இதழியல் சொல்லாக்கம் தருக.
2. பத்திரிகைச் சுதந்திரம் என்றால் என்ன?
3. செப்தி பொருளுக்கருக்க.
4. இந்தியாவில் தோண்றிய முதல் நாளிதழ் எது எந்த ஆண்டு தோண்றியது?
5. பேட்டி என்றால் என்ன?
6. செப்தியாளர் – குறிப்புகளைக்.

7. பந்திரிக்கைச் சட்டம் குறித்து எழுதுக.
8. தற்கால அரசியல் இதழ்களைக் குறிப்பிடுக.
9. தன்கைம் அடிப்படைப் பகுப்புகளின் வகைகளை அட்டவணைப்படுத்துக.
10. நங்க இதழ்கள் என்றால் என்ன?
- பகுதி ஆ — ($5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்)
- கீழ்வரும் வினாக்களுக்கு $1 \frac{1}{2}$ பக்க அளவில் விடையளிப்பாரு.
11. (அ) “இதழியல் ஒரு கணவையியல்” — விளக்குக.
- (அல்லது)
- (ஆ) இதழ்களின் பொதுப் பணிகள் குறித்து எழுதுக.
12. (அ) இதழ்களின் ஒழுங்குமுறைச் சட்டம் குறித்து எழுதுக.
- (அல்லது)
- (ஆ) ‘பருவ இதழ்கள்’ – விளக்குக.
13. (அ) செய்திகளின் வகைகளைக் குறித்து விளக்குக.
- (அல்லது)

S.No. 1341

2

S.No. 1341

3

14. (அ) இதழியலின் விதிகளில் நான்கிகளை விளக்குக.
- (அல்லது)
- (ஆ) நல்ல தலையங்கத்தின் இயல்புகள் யானை?
15. (அ) உள்ளடக்க அடிப்படைப் பகுப்பு குறித்து எழுதுக.
- (அல்லது)
- (ஆ) வினாம்பரங்களின் வகைகள் பற்றி விளக்குக.
- பகுதி இ — ($3 \times 10 = 30$ மதிப்பெண்கள்)
- பின்வரும் வினாக்களில் முன்றுக்கு மட்டும் விடையளிப்பாரு.
16. இதழ்களின் பணிகளும், பொதுப்பகுரைம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.
17. விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள் குறித்து விவரி.
18. ‘பேட்டி’ – கட்டுரைக்க.
19. செய்தித்தாளின் தீர்வாக அமைப்பு குறித்து விவரி.
20. இதழ்களின் நடத்தையறக் கட்டுளைகள் குறித்து தெளிவுபடுத்துக.
-
- (ஆ) பேட்டி என்றால் என்ன? தெளிவுபடுத்துக.

6. சாலையில் முன்விசல்லும் வாகனத்தை இடப்புறமாக முந்து வேண்டிய குழல்கள் யானவ? (அ) மிதி வண்டி ஓட்டுபவர் இரணில் கைக்கொள்ள வேண்டிய நடைமுறைகள் யானவ?
7. வாகனத்தைக் கிளாப்பும் முன் வாகன ஓட்டி கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய பாதையை யானவ? (ஆ) மஹலைப்பானதையில் வாகனம் ஓட்டுபவர் கவனத்தில் இருக்க வேண்டிய முன்வினச்சரிக்கொள்ள எனவ?
8.  - இவ்வெச்சரிக்கைக் குறிகள் உணர்த்தும் தகவல்கள் யானவ?
9. சாலையின் இருபுறமும் வாகனத்தை நிறுத்தலாம் என்பதை உணர்த்தும் குறியீடு அமைவது எங்ஙனம்?
10. வாகனத்தை நிறுத்துதலையில் மேற்கொள்ள வேண்டிய பாதுகாப்பு முறைகளுள் இரண்டினைச் சுட்டுக் கூடி அதி ஆ — $(5 \times 5 = 25$ மதிப்பெண்கள்) அனைத்து விளாக்களுக்கும் விடையளி
11. (அ) பாதசாரிகள் பின்பற்ற வேண்டிய சாலை பாதுகாப்பு விதிகள் யானவ?
12. (அ) மிதி வண்டி ஓட்டுபவர் இரணில் கைக்கொள்ள வேண்டிய நடைமுறைகள் யானவ?
13. (அ) சாலைச் சந்திப்பில் வாகனத்தைத் திருப்புவது எங்ஙனம்? (ஆ) வாகன ஓட்டிகள் தொடர் வண்டிப் பாதைகளைக் கடப்பது எங்ஙனம்?
14. (அ) வாகனங்களை நிறுத்தக் கூடாத இடங்கள் யானவ?
15. (அ) கிராமப்புறச் சாலைகளில் வாகனம் ஓட்டுபவர் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டுவன யானவ?

(ஆ) பாதசாரிகள் குழந்தைகளை உடன் அழைத்துச் செல்லும் முறை குறித்து எழுதுக.

(ஆ) வாகன ஓட்டி ஒலிப்பானைப் பயணப்படுத்த வேண்டாத குழல்கள் யானவ?

பகுதி இ — (3 × 10 = 30 மதிப்பெண்கள்)

பின்வரும் வினாக்களுள் மூன்றுக்கு மட்டும் விடையளி.

16. குழந்தைகளும் சாலைப்பாதுகாப்பும் எனும் தலைப்பில் விரிவாக எழுதுக.
17. பெறு நகரங்களில் விபத்துக்களைத் தவிர்க்க வாகன ஓட்டிகள் கையாள வேண்டிய நடைமுறைகள் குறித்து எழுதுக.

18. வாகன ஓட்டிகள் நன்னடத்தை கொண்டோராய் அமைய வேண்டியது ஏன்?

19. மழுக்காலத்தில் வாகன ஓட்டி செயல்பட வேண்டுவது எங்கும்?

20. "வேகம் விவேகமன்று" என்பதனை விவரி.

S.No. 1338

17UTAN01/17UTLN01

(For the candidates admitted from 2017–2018 onwards)

U.G. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2018.

Third Semester

சாலை பாதுகாப்பு விதிகள்

Time : Three hours Maximum : 75 marks

பகுதி ஆ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளி.

1. நூட்பாடை இல்லாத இடங்களில் சாலையில் செல்வது எங்களுமா? _____
2. மிதிவண்டி ஓட்டுபவர் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டிய நடைமுறைகளுள் இன்னத்தினைச் சுட்டுக்.
3. வாகன ஓட்டிகள் மூதுபோகச் செல்ல வேண்டிய இடங்கள் எனவை?
4. போக்குவரத்துத் தடங்கள் என்றால் என்னை?
5. இரவில் முன்னிசலும் வாகனத்தினை முந்துவேது எங்குமா?

S.No. 1338